

En este concierto didáctico el grupo Axabeba va a trabajar con los niños la canción “Kalenda maia” del trovador Raimbaut de Vaqueiras, Siglo XIII.

El Grupo aporta todo su instrumental medieval, réplicas históricas de la época, que va explicando al alumnado. Se ven en pantalla los originales y las reproducciones, así como partituras de la época, que son confrontadas con las transcripciones a escritura musical actual. Se explican las características más representativas en cada caso y se habla sobre el modelo de canción que se va a montar con ellos de testigos analizando el sentido del texto y se habla de la evolución de las lenguas hacia el castellano moderno.

Juntos se le da forma a la canción y finalmente se comienza a interpretar la canción. Una vez acabado se abre un turno de preguntas.

INTÉRPRETES

M^a Dolores García

Canto y percusiones

Alberto Bare

Canto, organeto y vientos

José Luis Pastor

Cuerdas Medievales y comentarios

Ignacio Gil

Vientos históricos