



## PROFESORES DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE OLIVARES CORO VIRGEN DEL ÁLAMO DE OLIVARES

La Escuela Municipal de Música de Olivares comenzó su andadura en el curso 2004-05. Después de varios años impartándose las clases en el antiguo matadero de la localidad, la Escuela pasó al Instituto Heliche aumentando la oferta de instrumentos e introduciendo en este curso una asignatura nueva enfocada a alumnos de 3 a 6 años llamada "música y movimiento" que ha tenido una gran aceptación, impartándose en los centros de enseñanza primaria Los Eucaliptos y el Prado.

Los instrumentos que ofertamos son los siguientes: piano, teclado, guitarra clásica, flamenca y eléctrica, canto, violín, trombón, clarinete y flauta travesera.

Desde el curso 2007-08, con el apoyo del Ayuntamiento de Olivares, Pedro Cuadrado director de la Escuela está impartiendo clases de técnica vocal y montaje de nuevo repertorio al Coro Virgen del Álamo de Olivares preparando obras litúrgicas y polifonía de diferentes épocas.

## PROGRAMA

**FRANCISCO JAVIER VALERIO. Guitarra**

SUITE EN LA<sup>m</sup> BWV 997.....J. S. BACH (1685- 1750)

SARABANDE – GUIGE – DOUBLE

**PEDRO CUADRADO. Tenor**

**JOSÉ LUIS CERRO. Piano**

ARIA. O DEL MIO DOLCE ARDOR .....CH. W. GLUCK (1714 – 1787)

**JUAN DANIEL MORGADO. Clarinete**

**JOSÉ LUIS CERRO. Piano**

BANDINERIE.....J. S. BACH (1685-  
1750)

**PEDRO CUADRADO. Tenor**

**JOSÉ LUIS CERRO. Piano**

ARIA. VITTORIA, VITTORIA .....G. G. CARISSIMI (1605 – 1674 )

**CORO VIRGEN DEL ÁLAMO**

**JOSÉ LUIS CERRO. Órgano**

PANIS ANGELICUS .....C. CACIOLINI

¿POR QUÉ JESÚS NO LLORAS?.....J. S. BACH (1685 – 1750)

“CANTICORUM JUBILO” .....G. F. HAENDEL (1685 – 1759)